

# Checkliste A-Note Aerobic Gymnastics

## Allgemein:

- Bewertung der Gesamtchoreographie → max. 10 Punkte (min. 5 Punkte)

<b>Gesamtchoreografie</b>	<b>10 Punkte</b>
Musik und Musikalität	2 Punkte
Aerobicspezifischer Inhalt	2 Punkte
Genereller Inhalt	2 Punkte
Raum und Formation	2 Punkte
Künstl. Eindruck/Präsentation	2 Punkte

## Bewertungstabelle

<b>Exzellent</b>	<b>2.0</b>
Sehr Gut	1.8 – 1.9
Gut	1.6 – 1.7
Befriedigend	1.4 – 1.5
Mangelhaft	1.2 – 1.3
Unzureichend	1.0 – 1.1

## Musik/Musikalität

- Musikauswahl
- Komposition und Struktur
- Nutzung und Umsetzung der Musik

## Aerobicspezifischer Inhalt

**(AMP wird bewertet; 8 counts mit Basicsteps)**

- Komplexität und Variabilität
- Kreativität
- Intensität

## Genereller Inhalt

**(Übergänge, Verbindungen, Hebefiguren, Physische Interaktion (Partnerarbeit))**

- Komplexität und Variabilität
- Kreativität

- Bewegungsfluss

### **Raum und Formation**

- Anzahl AMP und Raumwege
- Verteilung und Ausgeglichenheit
- Formationen

<b>Kategorie</b>	<b>Anzahl AMP</b>
Einzel	9-11
Duo, Trio, Gruppe	8-10

### **Künstlerischer Eindruck/Präsentation**

- Qualität
- Ausdruck
- Partnerarbeit

### **NEU!!!**

**1)** Sind in der Übung weniger als 9 AMPs (Einzel) oder weniger als 8 AMPs (Duo, Trio, Gruppe) kann im Punkt **Raum und Formation und Aerobicspezifischer Inhalt** maximal die Punktzahl 1.5 gegeben werden!

**2)** Bei einem Sturz in der Übung kann im Punkt **künstlerischer Eindruck** maximal die Punktzahl 1.5 gegeben werden.  
Bei zwei oder mehr Stürzen kann im Punkt **künstlerischer Eindruck** maximal die Punktzahl 1.3 gegeben werden.